

GONZALO SUAREZ

BIOGRAFÍA

Gonzalo Suárez nace en Oviedo (1934) con la revolución minera. En 1936 la guerra le sorprende en Madrid donde su padre, catedrático de francés, había ido a presidir unos exámenes. Hasta los diez años no va al colegio. Es su padre quien se ocupa de su instrucción. En 1951 estudia Filosofía y Letras en Madrid, escribe obras de teatro y protagoniza, entre otras, "**El momento de tu vida**" de Saroyan, "**Medea**" de Eurípides y "**La tempestad**" de Shakespeare. Influenciado por la vida y obra de los impresionistas se dedica con obsesivo entusiasmo a la pintura. Abandona los estudios y marcha a París donde realiza trabajos eventuales. En 1958, llega a Barcelona con su mujer, practica el periodismo con el seudónimo de Martin Girard. A pesar de su creciente éxito, deja el periodismo y publica sus primeros libros, que suponen una ruptura con el naturalismo en boga. Algunos de sus relatos son adaptados al cine y, en 1966, inicia su obra cinematográfica. A partir de ese momento, alternará ininterrumpidamente libros y películas.

CINE

2019	Director El sueño de Malinche
2012	Guionista La venta del Paraíso
2007	Director Oviedo Express
2005	Director El genio tranquilo
2000	Director El portero
1997	Director Tindaya - Chillida: un proceso de creación
1995	Director Mi nombre es sombra
1994	Director El detective y la muerte
1992	Director La reina anónima
1991	Director Don Juan en los infiernos
	Director El lado oscuro
1988	Director Remando al viento
1984	Director Epílogo
1980	Guionista La colmena
	Director Una leyenda asturiana (cortometraje)

GONZALO SUAREZ

... CINE

- 1977 Director **Parranda**
Director **Reina Zanahoria**
- 1976 Director **Beatriz**
- 1974 Director **La Regenta**
- 1973 Director **La loba y la paloma**
- 1972 Director **Al diablo con amor**
- 1971 Director **Morbo**
- 1970 Director **Aoom**
- 1969 Director **Un extraño caso del doctor Fausto**
- 1967 Director **Ditirambo**
- 1966 Director **Ditirambo vela por nosotros** (cortometraje)
Director **El horrible ser nunca visto** (cortometraje)
- 1965 Coguionista **Fata Morgana**

TV

- 1985 Director **Los pazos de Ulloa**, serie TV
- 1982 Director **La mujer fría**, episodio de La mujer de tu vida
- 1979 Director **Cuentos para una escapada**, episodio Miniman y Superlobo

TEATRO

- 2000 **Arsénico por favor**, adaptación y dirección

PREMIOS

- 2017 Gran Cruz de la Orden Civil de Alfonso X El Sabio
- 2014 Premio ABC Cultura & Ámbito Cultural
- 2012 Fotogramas de Plata Premio Especial Homenaje
Premio Terenci Moix
- 2003 Premio Nacional de Cinematografía Nacho Martínez

GONZALO SUAREZ

... PREMIOS

- 2000 Premio Sant Jordi a la Mejor Película, por **El portero**
- 1991 Medalla CEC Circulo Escritores Cinematograficos a Mejor Director, por **Don Juan en los Infiernos**
- 1990 Medalla de Oro de Bellas Artes
- 1988 Concha de Plata Mejor Director en el Festival Internacional de Cine de San Sebastián, por **Remando al viento**
- 1987 Premio al Mejor Guión del Festival Internacional de Paris du film fantastique et de science-fiction, por **Remando al viento**
Premio Goya Mejor Director, por **Remando al viento**
Nominado Premios Goya Mejor Guión Original, por **Remando al viento**
- 1984 Prix de la Jeunesse Festival de Cannes, por **Epílogo**
Premio Especial del Jurado en el Festival de Río de Janeiro, por **Epílogo**
- 1974 Premio Luis Buñuel, por **La Regenta**
Director honorario de la Escuela de Cine de Ponferrada (Universidad de León)
Medalla de Plata del Principado de Asturias
Caballero de las Artes y las Letras (Francia)