

JUAN CAVESTANY

BIOGRAFÍA

Juan Cavestany (Madrid, 1967) es guionista, director de cine y dramaturgo. En 2008 ganó el premio Max al mejor autor en castellano por el libreto de **Urtain**, de la compañía Animalario, con la que colabora desde sus inicios. Para Animalario también ha escrito las obras **Alejandro y Ana** y **Penumbra** ambas en colaboración con Juan Mayorga.

Licenciado en Ciencias Políticas y con formación periodística, en cine también ha escrito los guiones de los largometrajes **Guerreros** (dirigida por Daniel Calparsoro) y **Los lobos de Washington** (de Mariano Barroso) entre otros, y también ha dirigido su propio guión de **Gente de mala calidad** (2008).

También ha escrito, dirigido y autoproducido las películas **Dispongo de barcos** (2010) y **El señor** (2012) que el diario El Mundo ha seleccionado entre las cinco mejores películas españolas de esos años. **Gente en sitios** (2013), donde colabora con ochenta actores, encabeza las listas de la crítica y obtiene el premio Sant Jordi a la mejor película del 2013.

Desde 2012 colabora con la Cadena Ser en un espacio de radioteatro centrado en la dramatización de la actualidad política y social. Tras escribir y dirigir en teatro la comedia **El traje** en 2012, colabora con Andrés Lima en proyectos como **Capitalismo**, **Los Máchez** o **Desde Berlín**.

JUAN CAVESTANY

CINE

- 2015 Director, guionista y productor **“Microondas”** (cortometraje)
- 2015 Co-director, co-guionista y productor **“Esa sensación”**
- 2013 Director y guionista en **“Gente en sitios”**
- 2012 Director y guionista **“El señor”**
- 2011 Director y guionista **“Ramona”** (cortometraje)
- 2010 Director y guionista **“Dispongo de barcos”**
- 2008 Director y guionista **“Gente de mala calidad”**
- 2007 Co-guionista **“Salir pitando”**
- 2007 Director y guionista **“El último golpe”**
- 2004 Director y guionista **“El asombroso mundo de Borja Mari y Pocholo”**
- 2002 Guionista **“Guerreros”**
- 1999 Guionista **“Los lobos de Washington”**

JUAN CAVESTANY

TELEVISIÓN

- 2018 Director y guionista **“Vergüenza”** 2ª Temporada
Producción de Apache Films para Movistar+
- 2016 Director y guionista **“Vergüenza”** 1ª Temporada
Producción de Apache Films para Movistar+
- 2008 Guionista **“El caso Wanninkhof”**
Producción Pedro Costa Producciones Cinematográficas para TVE
- 2003 Guionista en XVII Premios Goya

JUAN CAVESTANY

TEATRO

- 2018 Adaptación Moby Dick de Herman Melville
- 2014 Adaptación y dirección "**Nuestra ciudad**" de Thornton Wilder.
Teatro radiado para la Cadena Ser
- 2014 Guionista "**Desde Berlín**" dirigida por Andrés Lima
- 2014 Dramaturgía y dirección "**Tres en coma**"
- 2014 Adaptación "**Los Mácbes**" de Macbeth de Shakespeare
- 2013/14 Radioteatro en Cadena SER
- 2013 Autor "**Capitalismo, hazles reir**"
- 2013 Adaptación radiofónica de "**Cuento de Navidad**" de Charles Dickens para Cadena SER
- 2012/13 Creación "**Abejaruco a Lince Ibérico**" ficción radiofónica en Cadena SER
- 2012 Dirección y guion "**El traje**"
- 2011 Autor "**Penumbra**"
- 2010 Adaptación "**Piedras en los bolsillos**"
- 2009 Autor "**Baile solo parejas**"
- 2008 Autor "**Urtain**"
- 2005 Adaptación "**El graduado**"
- 2003 Autor "**Alejandro y Ana**". Lo que España no pudo ver del banquete de la boda de la hija del presidente"
- 2001 Autor "**Tren de mercancías viajando hacia el oeste**"
- 2000 Autor "**Qué te importa que te ame**"
- 1999 Autor "**Obedecedor**"

JUAN CAVESTANY

PREMIOS

- 2018 Nominado Premios Feroz Mejor Serie de Comedia junto a Álvaro Fernández-Armero, **“Vergüenza” temporada 2**
Premio Feroz Mejor serie de Comedia, **“Vergüenza”**
- 2016 Premio Movistar+ en el Festival de Málaga, por **“Esa sensación”**
- 2014 Premio Sant Jordi como Mejor Película Española, por **“Gente en sitios”**
- 2014 Premio Feroz al Mejor trailer, por **“Gente en sitios”**
- 2013 Premio Madrid Imagen al Mejor Largometraje Autoproducido, por **“Gente en Sitios”**
- 2013 Premio Especial del Jurado en la Sección Noves Visions en el Festival Internacional de Sitges, por **“Gente en sitios”**
- 2011 Premio al Mejor Cortometraje del Festival de Cine de Comedia de Tarazona, por **“Ramona”**
- 2008 Premio Max al mejor autor en castellano por el libreto de **“Urtain”**