

EMILIO MARTÍNEZ-LÁZARO

BIOGRAFIA

Compaginando con estudios de física en la Universidad de Madrid, empezó en los últimos años sesenta sus primeras ocupaciones en el mundo del cine. Cortometrajes de ficción, guiones y trabajos de ayudante del director. Televisión Española fue su escuela práctica de aprendizaje profesional, primero como realizador de reportajes de actualidad y, enseguida, dirigiendo telefilmes de temática variada, que iban desde la adaptación de clásicos de la literatura universal, hasta la serie de acción.

Su colaboración con Televisión española terminó con un telefilme de largometraje **“Todo va mal”**, aunque posteriormente produjera para la empresa una serie, **“La mujer de tu vida”**, conjuntamente con quienes fueron sus socios productores en varias películas: Fernando Trueba y Cristina Huete. Elías Querejeta hizo posible su primer largometraje, **“Las palabras de Max”**, que obtuvo el primer premio Oso de Oro en el Festival de Berlín del año 78.

Hasta el 2015 ha dirigido, y a veces escrito y producido, quince largometrajes. Entre ellos **“Amo tu cama rica”**, **“La voz de su amo”** o **“Las trece rosas”**, tres de los preferidos por su director, y **“El otro lado de la cama”** y **“Ocho apellidos vascos”**, dos comedias de enorme éxito de público, especialmente el segundo largometraje, que resultó ser la película más vista en España desde que existen registros de exhibición. A pesar de su gran aceptación como director de comedias románticas, siempre se lamenta de no haber podido hacer más películas sobre la Guerra Civil Española y el Franquismo, una época idónea para el desarrollo brillante de la cinematografía.

Recientemente ha sido reconocido por su aportación al cine español con una de las Medallas de Oro al Mérito en las Bellas Artes de 2014, una condecoración que enaltece la labor de creación, protección y fomento del arte.

CINE

- 2018 **Miamor perdido**, director
- 2015 **Ocho apellidos catalanes**, director
- 2014 **Ocho apellidos vascos**, director

EMILIO MARTÍNEZ-LÁZARO

... CINE

- 2012 **La montaña rusa**, director y guionista
- 2007 **Las 13 rosas**, director y guionista
- 2005 **Los dos lados de la cama**, director
- 2002 **El otro lado de la cama**, director
- 2001 **La voz de su amo**, director y guionista
- 1997 **Carreteras secundarias**, director
- 1994 **Los peores años de nuestra vida**, director
- 1991 **Amo tu cama rica**, director y guionista
- 1988 **El juego más divertido**, director y guionista
- 1985 **Lulú de noche**, director y guionista
- 1984 **Todo va mal**, director y guionista
- 1980 **Sus años dorados**, director y guionista
- 1978 **Las palabras de Max**, director y guionista

TELEVISION

- 1988 Director y Guionista **“La mujer lunática”**, de la serie La mujer de tu vida para TVE
- 1982 Director **“La máscara negra”**, un episodio para TVE
- 1979 Director **“Escrito en America”**, un episodio para TVE
- 1978 Director **“Los episodios”**, serie infantil para TVE
- 1975 Director **“A este lado del mar”**
- 1974 Director **“Baalbec, una mancha”**
- 1973 Director **“Poe, o la atracción del abismo”**
Director **“Un hombre contra el sol”**

PREMIOS

- 2018 Premio del Público Mejor Película en el Festival de Sant Jordi, por **Ocho apellidos vascos**
- 2015 Roel de Honor, 28 Semana del Cine de Medina del Campo.

EMILIO MARTÍNEZ-LÁZARO

... PREMIOS

- 2015 Nominados Premios Feroz a Mejor Película, por **Ocho apellidos vascos**
Nominado como Mejor Película Española por votación de los lectores en los Premios Fotogramas, por **Ocho apellidos vascos**
Nominado como Mejor largometraje a los Premios Forqué, por **Ocho apellidos vascos**
Medalla de Oro al Mérito de las Bellas Artes 2014
Fotograma de Plata como Mejor Película Española según los lectores, por **Ocho apellidos vascos**
5 Nominaciones Premios Goya, por **Ocho apellidos vascos**
5 Candidaturas a las Medallas del Círculo de Escritores Cinematográficos, por **Ocho apellidos vascos**
- 2014 Premios Votación Lectores Turia en la XIII edición de los Premios Turia, por **Ocho apellidos vascos**
Premio Hombre CQ 2014 como Mejor Director de Cine
Premio Cidade de Ourense en el Festival de Cine Internacional de Ourense
4 Nominaciones Premios Feroz, por **Ocho apellidos vascos**
- 2013 Premio de Honor en la XVIII edición del Festival Madre Imagen
- 2004 Premio Especial del Jurado Mejor Director en el Festival Internacional Fantasporto, por **El otro lado de la cama**
- 2002 Premio Especial Cine en los XI Premios Turia
Premio del Público Festival de Málaga Mejor Director, por **El otro lado de la cama**
- 1998 Premio Mejor Película Festival de Peñíscola, por **Carreteras secundarias**
- 1995 Premio del Público Festival Punta del Este (Uruguay), por **Los peores años de nuestra vida**
- 1992 Mejor Película Festival de Peñíscola, por **Amo tu cara rica**
- 1981 III Premio Pablo Iglesias, por **Sus años dorados**

EMILIO MARTÍNEZ-LÁZARO

... PREMIOS

- 1978 Oso de Oro Festival de Berlín, por **Las palabras de Max**
- 1971 Primer Premio de Valores Humanos del Festival de Valladolid, por **El camino del cielo**
- 1968 Seleccionado para el Festival de Mannheim, por **Circunstancias del milagro**