

MANUEL IBORRA

BIOGRAFÍA

Manuel Iborra Martínez, nacido en Alicante (España) en 1952, es un director de cine español. Estudió en la Universidad Complutense de Madrid, Ciencias de la Información, rama de Imagen. Tiene estudios sobre Teatro (TEI, teatro Español Independiente) y video (CIPLA, Barcelona).

En 2011 dirige la obra de teatro **Shirley Valentine**, protagonizada por su mujer, la actriz Verónica Forqué, primera vez que la dirige en el teatro, tras haber contado con ella en varias películas como **Clara y Elena**, y en la exitosa serie de televisión **Pepe y Pepe**.

Recientemente ha estrenado la adaptación para el teatro de su película **Orquesta Club Virginia** (2012) con actores de reparto original como Jorge Sanz, Antonio Reines o Enrique San Francisco.

CINE

Director

2013 The Left Lovers (guionista y director)

2006 La dama boba (versión sobre el texto homónimo de Lope de Vega y director)

2001 Clara y Elena (guión sobre la novela Mujeres de ojos grandes de Angeles Mastretta y director)

1999 Pepe Guindo (guionista y director)

1997 El tiempo de la Felicidad (guionista y director)

1992 Orquesta Club Virginia (guionista y director)

1989 El baile del pato (guionista y director)

1987 Caín (guionista y director)

1981 Tres por Cuatro (guionista y director)

TELEVISIÓN

- 2011 La Trinca: biografía no autorizada (co-guionista)
- 2003 La vida de Rita (13 episodios de TV) (guionista y director)
- 2000 Estudio 1 ¡Ay Carmela!) (versión sobre el texto homónimo de Sanchis Sinisterra y dirección)
- 1995 Pepa y Pepe (34 episodios de TV) (guionista y director)
- 1994 La mujer de tu vida 2: La mujer vacía (guión sobre los textos de Oliver Sacks "El hombre que confundió a su mujer con..." y dirección)
- 1992 Las chicas de hoy en día (un episodio de TV) (dirección)

TEATRO

- 2015 Legionaria (adaptación y dirección)
- 2012 Orquesta Club Virginia (adaptación y dirección)
- 2011 Shirley Valentine (dirección)