

JONÁS TRUEBA

BIOGRAFÍA

Jonás Trueba (Madrid, 1981) ha escrito y dirigido los largometrajes *Todas las canciones hablan de mí* (2010), por el que fue **nominado al Goya al Mejor Director Novel**, *Los ilusos* (2013), *Los exiliados románticos* (2015) y *La reconquista* (2016) con la que formo parte por vez primera de la Sección Oficial del Festival de San Sebastián. Ha dirigido el mediometraje *Miniaturas* (2011) y ha sido coguionista de las películas *Más pena que Gloria* (2000) y *Vete de mí* (2005), ambas dirigidas por Víctor García León, y de *El baile de la Victoria* (2009), dirigida por Fernando Trueba, por la que fue nominado al Goya al Mejor Guión Adaptado. Ha realizado videoclips como *Arcadia en flor*, de Rafael Berrio; *Oda al amor efímero*, de Tulsa; *La gran broma final*, de Nacho Vegas o *Balada Baladí*, de El Hijo.

En 2019 presenta *La virgen de agosto*, premio FIPRESCI en Karlovy Vary antes de estrenarse en cines en nuestro país. Con gran acogida de crítica y público, ha logrado con ella un **excepcional reconocimiento internacional**, disfrutando también de una muy buena acogida en las salas francesas, donde fue **candidata a mejor película extranjera en los premios César**. Como **escritor**, es autor del libro *Las ilusiones* (editorial Periférica), del blog "El viento sopla donde quiere" (2010-2014) y ha prologado, entre otras, la edición española del guión de Ingmar Bergman, *Persona* (Nórdica Libros, 2010). Ha trabajado como editor para la **editorial Plot** y en 2021-2022 es el editor invitado de la **editorial Caballo de Troya**, en donde ha seleccionado obras de Chusé Izuel, Julieta Valero, Socorro Jiménez, Andrés Di Tella, Alejandro Simón Partal y Bárbara Mingo para darlas a conocer entre el público español. Compagina el cine con la docencia en diferentes proyectos educativos y escuelas de cine.

Quién lo impide, su última película, a competición en la Sección Oficial del 69 SSIFF, es una llamada a transformar la percepción que tenemos sobre la adolescencia y la juventud, mostrando a los jóvenes tal y como son pero pocas veces los vemos o nos dejan verlos a través de la cámara de cine. Llegará a los cines el **22 de octubre de 2021** de la mano de **Atalante**.

ENLACES DE INTERÉS

[Jonás Trueba en Directores de cine](#)

[Jonás Trueba en IMDB](#)

[Canal de Vimeo de Jonás Trueba](#)

JONÁS TRUEBA

PELÍCULAS DE JONÁS TRUEBA DISPONIBLES ONLINE

[Todas las canciones hablan de mí \(2010\)](#)

[Los exiliados románticos \(2015\)](#)

[La reconquista \(2016\)](#)

[La virgen de agosto \(2019\)](#)

LIBROS PUBLICADOS

[Las ilusiones \(Ed. Periférica, 2013\)](#)

CINE

2021	Director y guionista Tenéis que venir a verla
	Director y guionista Quién lo impide
2019	Director y guionista La virgen de agosto
2016	Director La reconquista
2015	Director Los exiliados románticos
2013	Director Los ilusos
2011	Director Miniaturas
2010	Director Todas las canciones hablan de mí
2009	Guionista El baile de la Victoria
2006	Coguionista Vete de mí
2001	Coguionista Más pena que Gloria
2000	Director Cero en conciencia (cortometraje)

PREMIOS

2019	Premio Mejor Guión Festival de Toulouse, por La virgen de agosto
	Premio Fipresci de la Crítica Internacional, por La virgen de agosto
	Mención Especial del Jurado en el Festival Internacional de Karlovy Vary 2019, por La virgen de agosto
2016	Premio El Ojo Crítico de Cine de RNE, por su trayectoria
	Premio Mejor Director en la XXI edición del Festival Cinespaña en Toulouse, por La Reconquista

JONÁS TRUEBA

2016

Premio "Violette d'Or" Mejor Película en la XXI Edición del Festival Cinespaña en Toulouse, por **La Reconquista**
Premio Julio Verne en el Festival de Nantes, por **Los exiliados románticos**

2015 Premio San Pancracio al Mejor Director Novel en el Festival de Cine Solidario de Cáceres, por **Los Ilusos**

Mención Especial del Jurado de la Crítica del 18 Festival de Cine de Málaga, por **Los exiliados románticos**

Biznaga de Plata a la Mejor Música del 18 Festival de Cine de Málaga, por **Los exiliados románticos**

Biznaga de Plata Premio Especial del Jurado del 18 Festival de Cine de Málaga, por **Los exiliados románticos**

2013 Premio "Violette d'Or" mejor película en la XVIII edición del Festival Cinespaña en Toulouse, por **Los Ilusos**

2010 Nominación al Goya al Mejor Director Novel, por **Todas las canciones hablan de mí**

Nominación del Círculo de Escritores al Mejor Guión Adaptado, por El baile de la victoria

JONÁS TRUEBA