

## BIOGRAFÍA

**Rodrigo Grande** nace en la ciudad de Rosario, Argentina, en el año 1974. A la edad de 18 años ingresa en la Universidad del Cine (Bs As), allí realiza su primer cortometraje en 16mm: **“La Pared y La Lluvia”** (1994) que lo llevaría por diversos festivales internacionales incluyendo el de San Petersburgo (Rusia).

**“Juntos, in Any Way”** (1996) sería su siguiente cortometraje, ya en 35 mm , producto de ser ganador del concurso de guiones del Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales y sería incluido en el largometraje **“Historias Breves II”**.

A la par de su carrera de cortometrajista Rodrigo Grande formó parte de los equipos técnicos de diversos largometrajes argentinos, en el area de sonido, Escenografía y Dirección.

**“Rosarigasinos”** (2001), Estrenada en España como **“PRESOS DEL OLVIDO”**, fue su primer largometraje como Guionista y Director. Con los protagónicos de Federico Luppi y Ulises Dumont. La película ganó mas de 15 premios internacionales.

En el 2007 escribe los guiones del programa de TV **“Los Cuentos de Fontanarrosa”** que se emite en Prime Time en el Canal 7 de Argentina, son en total 33 programas que adaptan 70 cuentos del autor.

El programa es nominado para 9 premios "Martin Fierro" incluyendo a Rodrigo con el de "Mejor Autor/Libretista" y el de "Mejor Unitario/Miniserie".

También es ternado para el Premio Clarín a la TV como "Mejor Ficción Unitaria".

2009 - Dirección, Guión y Producción de **“Cuestión de Principios”**, su segundo largometraje, con guión coescrito con Roberto Fontanarrosa. Protagonizada por : Federico Luppi, Norma Aleandro y Pablo Echarri.

2013 – Dirección y Guión del Cortometraje **“APTO”** para integrar el largometraje **“Malvinas 30 miradas”**.

2015 – Dirección y Guión del largometraje **“Al Final del Túnel”**, producida por Tornasol Films (España), Haddock films (Argentina), Telefe (Argentina) y El Arbol (Argentina). Protagonizada por: Leonardo Sbaraglia, Clara Lago, Pablo Echarri y Federico Luppi. Próximo Estreno 2016.

## **CINE**

### **Guionista y director**

- 2015 AL final del túnel
- 2013 APTO (cortometraje)
- 2009 Cuestión de principios
- 2001 Rosarigasinos (en España "Presos del olvido")
- 1996 Juntos, in any way (cortometraje)
- 1995 El negrito Benítez (cortometraje)
- 1994 La pared y la lluvia (cortometraje)

## **TELEVISIÓN**

### **Guionista**

- 2007 Los Cuentos de Fontanarrosa

## **PREMIOS**

- 2010 Premio Sur Mejor Guión Adaptado de la Academia de las Artes y Ciencias Cinematográficas Argentina con Roberto Fontanarrosa por Cuestión de principios
- 2010 Mejor Película Extranjera del Fort Lauderdale International Film Festival (EE.UU), por Cuestión de principios
- 2010 Mejor Película del Festival de Cine Latino de San Diego (EE.UU), por Cuestión de principios
- 2010 Premio del Jurado a Mejor Guión del Los Ángeles Latino Film Festival (EE.UU) con Roberto Fontanarrosa, por Cuestión de principios
- 2009 Nominación Mejor Película del Festival de Cine Iberoamericano de Huelva (España), por Cuestión de principios
- 2002 Premio del Jurado a Mejor Ópera prima del Los Ángeles Latino Film Festival (EE.UU), por Rosarigasinos
- 2002 Mejor Película en el Festival Internacional de Santo Domingo (Rep. Dominicana), por Rosarigasinos
- 2002 Mejor Ópera prima del Festival Internacional de Cine Iberoamericano de Lérida (España), por Rosarigasinos

- 2002 Mención de honor en el Temecula Film Festival (EE.UU), por Rosarigasinos
- 2001 Mejor Película en el Festival de Cine Iberoamericano de Huelva (España), por Rosarigasinos
- 2001 Mención Especial del Jurado en el Festival de Cine Iberoamericano de Huelva (España), por Rosarigasinos
- 2001 Premio del Público en el Festival de Cine Argentino de Olavarria (Argentina), por Rosarigasinos